



## PREMIOS 2011

### Temática: Escuela y Comunidad – Primera Mención

**Nombre:** *“El altillo: arte y literatura móvil”*

**Institución:** *Escuela de Educación Especial N° 516*

**Gestión:** *Estatal*

**Distrito:** *Rafael Castillo – La Matanza*

**Región:** *3*

**Director:** *Sebastián Urquiza*

**Coordinadores:** *Sandra Alarcón, Mariel Greppi y Leandro Pérez*

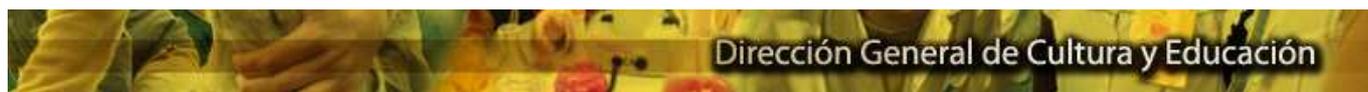
La presente experiencia aborda la problemática de la discapacidad de niñas, niños y jóvenes, que habiendo realizado diferentes recorridos escolares, puedan encontrar en la institución un espacio que construya subjetividad a partir del ejercicio de lo público. El objetivo principal es trabajar con niñas, niños y jóvenes en una propuesta educativa integral fortaleciendo vínculos con la comunidad promoviendo situaciones de intercambio y socializando experiencias de capacitación laboral y liderazgo juvenil.

La escuela trabaja en la formación pedagógica y pre-laboral, articulando la experiencia con instituciones de la zona (iglesia, sala de salud), así como también ofrece un trabajo participativo con familias y con el entorno barrial.

Participaron en sectores populares, con la colaboración de los representantes del Sindicato Único de Trabajadores de la Educación bonaerense, en charlas de seminarios.

Vale aclarar que los vínculos con las organizaciones no gubernamentales zonales se realizan, desde hace años, actividades y propuestas que intentan reunir a los jóvenes de los diferentes barrios para crear lazos, y promover situaciones de intercambio y de encuentro de problemáticas comunes, así como socializar experiencias fructíferas de capacitación laboral y liderazgo juvenil.

Los docentes y alumnos de la escuela articularon con el proyecto denominado *El Altillo* (grupo de jóvenes provenientes en su mayoría de la escuela y de jóvenes sin escolaridad que trabajan en el espacio escolar de la parroquia *Laura Vicuña*). En éste sentido, la problemática por la formación de niñas, niños y jóvenes está presente diariamente en la Escuela N° 516 y en la toma de decisiones para colaborar en la Parroquia, donde trabajan conjuntamente tres coordinadores (tres docentes de la escuela, en ocho horas diarias de trabajo con 12 jóvenes)





una propuesta educativa integral. Esto incluye una serie de herramientas que construirán para enfrentar el mundo adulto con pleno ejercicio de sus derechos ciudadanos.

El pensar colectivamente y reunirse con otros, posibilita, a través de acciones hacia la comunidad, establecerse como promotores de arte, de lectura de expresión de múltiples lenguajes en múltiples espacios comunitarios.

