

Escuela: Escuela de Educación Secundaria N° 1

Título: Nuestra Noticias

Autora: Valeria Rafful

Hace un tiempo, un alumno preguntó la razón de la suspensión de clases de una jornada. A eso, yo respondí que fue dispuesta por estar convocados los docentes al "Primer Congreso de Narrativas Docentes en Brandsen".

Les comenté lo que habíamos realizado. Les dije: "Nos proponen contar experiencias pedagógicas que desarrollamos, enfrentamos, resolvemos, y hacemos en el aula junto a ustedes, narrándolas como si fuésemos protagonistas.". Les conté que habían surgido cosas muy reconfortantes, historias hermosas de nuestra tarea docente, otras un poco tristes, otras alentadoras, algunas hasta cómicas, otras entrañables, diferentes, comunes, etc..

Uno de los alumnos dijo:

- "Y eso profe, ¿Por qué no sale en los diarios? ¿Por qué siempre hablan mal de nosotros y de ustedes y están llenos de malas noticias? Eso me movilizó mucho...Siempre me quedo pensando en lo que me dicen mis alumnos. Aprendo de ellos cada día y no me parece paradójico.

Entonces, mientras regresaba por la Ruta 215 hacia mi hogar, se me ocurrió llevarles la propuesta de realizar un periódico propio, de noticias de nuestra escuela y de otras del distrito, de actividades que ellos realicen (dentro y fuera de la escuela).

Presenté un proyecto que abajo detallo y comenzamos a trabajar en nuestro periódico...Aún lo hacemos y tiene muy buena recepción...Se llama: "Nuestras noticias".

El Proyecto

El periódico Mural

Fundamentos didácticos del proyecto

El periódico mural como herramienta didáctica. Usos del periódico mural.

El periódico mural o periódico escolar es un medio de comunicación que regularmente se elabora por los propios alumnos con la guía del maestro y emplea una temática variada. Aunque generalmente se utiliza para dar a conocer efemérides, las

potencialidades del mismo abarcan otros tópicos, como la promoción de tradiciones y costumbres, del arte, la cultura y los valores, entre otros.

Ventajas

También puede ser valioso internamente en el aula para una materia específica cuando el profesor desea enfatizar algún tema que se ha estudiado durante las clases.

De esta manera el alumno estará en contacto visual constante con la información y logrará mayor retención de lo aprendido.

El periódico mural propicia la cooperación, la comunicación, el liderazgo y el trabajo con orden y disciplina. El profesor puede asignar roles acordes con las habilidades de los alumnos y rotar esos roles para desarrollar nuevas habilidades.

Desventajas

Algunos de los errores más comunes cuando se elabora es el amontonar la información, el usar tipografía muy pequeña, la falta de análisis del contenido y la carencia de unidad en cuanto al diseño. Sino se elabora correctamente puede crear indiferencia por parte de los alumnos.

¿Cómo se elabora un buen periódico mural?

Un periódico mural bien elaborado no debe ser un simple «collage» de textos e imágenes, sino que, para que exista un aprendizaje verdadero, es necesario seguir un proceso con las siguientes etapas generales:

- a) Elegir el tema
- b) Asignación de roles
- c) Búsqueda de materiales
- d) Selección y discriminación del material
- e) Resumen, análisis y síntesis
- f) Diseño armónico.

El valor pedagógico

Para los emisores y receptores del periódico mural tiene un valor pedagógico innegable con relación al desarrollo de habilidades de investigación, de análisis, de síntesis y de juicio crítico. Además coadyuva a la comprensión del entorno, propicia el trabajo en equipo, el liderazgo, las habilidades estéticas y el sentido de

responsabilidad.

Una vez definido el tema el alumno se da a la tarea de hacer una investigación, lo cual implica la búsqueda de la información. Aprenderá el uso de los recursos bibliográficos y electrónicos, el conocimiento físico de la biblioteca y la selección y discriminación de materiales.

Cuando los materiales han sido seleccionados se procede a la lectura de contenidos. Un periódico implica no sólo resumir, sino analizar y sintetizar el mensaje que se transmitirá, porque se tienen que tomar ciertas decisiones con relación a la información. Es de esta forma que el alumno entra en un proceso de discernimiento y de juicio crítico. Otra ventaja didáctica es el propiciar en el alumno las habilidades de redacción y aún más allá la composición literaria. Por ejemplo, en un periódico mural con la temática de los Símbolos Patrios se pueden incluir poemas de los propios alumnos, pensamientos o pequeños ensayos.

Con relación a la apreciación estética, el alumno puede realizar dibujos, escoger los gráficos adecuados y buscar una distribución armónica para su publicación. Otra manera de hacer hincapié en este punto es la selección de pinturas y dibujos así como en tomar fotografías para ilustrar el contenido.

El valor pedagógico del periódico mural no se limita a los puntos expuestos en este proyecto. Cada profesor de acuerdo a los objetivos que quiere lograr y a la personalidad del grupo encontrará nuevos usos. En términos generales como actividad curricular o extracurricular es una forma de trabajo y aprendizaje ameno y eficiente.

Características específicas

El periódico mural se diseña con base a fotografías y gráficos vistosos. La tipografía es atractiva y se distribuye armónicamente y el contenido debe ser claro para lograr el impacto deseado. Sus características tienen como propósito garantizar su lectura y la asimilación rápida del contenido. En nuestro caso, daremos prioridad a noticias escolares, relacionadas con actividades de los alumnos de la Escuela Secundaria Nro 1 y relacionadas especialmente con nuestra comunidad brandseña.