

Jardín de Infantes N° 906 "Clotilde Goti de Casella"

Título: Sorteando miedos

Autora: Lorena Vallejo

Luego de un año de estar llevando a cabo este proyecto institucional de arte, lenguaje no verbal, puedo ver logros y desafíos muy valiosos que repercuten en otras áreas también, ya que mis alumnos han ido desarrollando sus capacidades expresivas y, entonces, sus posibilidades de aprender se vieron movilizadas.

A la distancia, han sorteado miedos, tal es el título de este relato, ya no sienten que hablar a través de la danza, cantar, mezclar, probar, o pensar se hacen de una sola y única manera, sino por el contrario pueden elegir distintos y variados caminos para un mismo arribo.

Han podido ser ellos, únicos, distintos, capaces, especiales. Su lenguaje verbal también se ha enriquecido y ampliado, siempre teniendo en cuenta su bagaje cultural.

Como docente he tenido que superarme también, tuve la necesidad de leer y estudiar el arte: ¿Cómo transmitirles lo que un cuadro o escultura o belleza natural nos muestra si yo no lo aprecio o no lo se expresar? ¿Qué enseño? ¿Por qué esa mirada? ¿Por qué dolor? ¿Por qué esos colores?
¿Cómo lo expresa el artista? ¿Cómo lo expresan ellos?

La reflexión acerca de sus producciones, el impacto que causa en ellos, eso quiero en mis alumnos...

Sé que no es tarea sencilla; me gustaría ampliar este proyecto con profesores especiales, mas visitas a museos, etc, que mis alumnos y yo tengamos la posibilidad de conocer y aprender mucho más.

Me pregunto: ¿Por qué mis alumnos no aprendieron lo que aún no saben?

La respuesta.....la conozco.

Ese es mi gran desafío y compromiso: seguir creciendo juntos y llenarlos de saberes que los ayuden en un futuro cercano a desarrollarse dentro de una sociedad inmensamente rica y diversa en cultura.