

Institución: CEC 801

Título: Eso que sólo llamamos música...

Luego de vivir la experiencia de trabajar con el Proyecto institucional “Integrando Lenguajes” el año pasado, donde se pretendía fomentar el interés por la lectura y el conocimiento de diferentes géneros literarios, quisimos llevar a cabo una propuesta donde se puedan trabajar los mismos contenidos pero que a su vez resulte atractivo y significativo para nuestros niños... ¿Qué hacíamos?... Nos mirábamos y tirábamos al aire miles de ideas hasta que un día comentamos dichas inquietudes a la vicedirectora, quien nos plantea: ¿Y con música?

Y así fue como comenzamos a pensar; surgieron nuevas ideas, seleccionamos y analizamos la que ya teníamos; recordamos que en los recreos los chicos se juntaban a cantar y armaban coreografías, que con música de relajación se había podido llevar a cabo el taller de lectura; entonces nos dimos cuenta que utilizar la música como recurso para que los chicos aprendieran era la respuesta.

No tardamos en ponernos a planificar y a redactar el Proyecto denominado “Viernes Musicales”.

¿Qué es la música? Es eso que nos hace viajar por mundos maravillosos e increíbles que nunca hemos experimentado con otras cosas. Las hay lentas, movidas (muy movidas), están aquellas que nos hablan del amor, de la locura y aquellas que relatan la realidad de un pueblo.

Están las que entendemos al oírlas por primera vez y están aquellas que cada vez que las oímos encontramos un nuevo mensaje en ella.

La pregunta es... ¿Por qué trabajar con la música en el CEC? Porque no lo hace la escuela, y nos caracterizamos justamente por ello, por enseñar de otra forma. Porque muchos de los niños no conocen el maravilloso mundo de la música; porque ellos son seres puros que adquieren todo lo que uno les enseña.

Brindarles desde nuestro lugar de docente la posibilidad de conocer la gran variedad de géneros existentes y todo lo que tenga que ver con la música es uno de nuestros propósitos principales.

¿Sabían que los chicos del CEC visitaron una sala de ensayo de Rock?

No se borrará nunca de nuestra retina la emoción que tenían al tocar la batería, esas caritas que sin emitir palabra alguna daban las gracias por esa oportunidad.

Hay algo muy cierto en todo esto; nosotras también aprendemos de ellos; de hecho muchos de los autores para trabajar determinados géneros, los eligieron los chicos.

¡Ay seño usted no sabe nada! Dijo una de las nenas más grandes cuando hablábamos de autores de reguetón, y la verdad era esa, sabíamos poco y nada de ese género ¿Qué loco no?

Cuando se pensó este taller, no creímos que iba a tener tanta aceptación por los chicos; ellos vienen cansados de la escuela y muchas veces las actividades tienen que ser pensadas y re-pensadas para que puedan aprender pero de otra forma; pero la música, que es un lenguaje universal los calma y los entusiasma a seguir trabajando y conociendo cosas nuevas.

Trabajamos con niños de 3 a 12 años y cada uno de una u otra forma logra transmitir lo que le pasa.

Muchas veces es difícil satisfacer los gustos de todos, pero nos vamos superando día a día como docentes.

¡Escuchemos rock! Decían los más grandes, y nosotras pensábamos cómo trabajarlo con los más pequeños para que sea significativo, buscando y buscando encontramos algo que nos solucionó el problemita “Moskids” ¿Saben qué es eso? Es un grupo de rock nacional (conocido como La Mosca) que hace música infantil; los chicos quedaron encantados al escuchar temas como el de manuelita, la gallina turuleca o la cucaracha a puro guitarra eléctrica y batería.

Quizá no se puedan imaginar cómo es trabajar teniendo que correrse del eje de la escolarización permanente. No se preocupen; a nosotras nos pasó lo mismo; tener que trabajar contenidos de matemática o salud por ejemplo con un eje transversal que tiene que ver con las alfabetizaciones y múltiples lenguajes... ¿Qué era eso?

Eso... es el trabajo del CEC, un trabajo no escolarizado, más flexible, enseñando valores en cada uno de los momentos de enseñanza y aprendizaje.

¿Aún no lo pueden imaginar? No importa, cierren los ojos, piensen en la música que más les guste e imaginen por un instante niños jugando y aprendiendo... Eso es el CEC.