

BIBLIOGRAFÍA

LITERATURA

AA.VV.: *La historia de la literatura argentina*, Buenos Aires, CEAL, 1970.

AA.VV.: "La literatura de los románticos IV", en *Historia de la literatura argentina*, fascículo 10, Colegio Nacional de Buenos Aires, Página/ 12.

AA.VV.: *La vanguardia de 1922*, Buenos Aires, CEAL, (Capítulo, Cuadernos de la literatura argentina, Tomo 1) 1980/1986.

Cymerman, Claude y Fell, Claude: *Historia de la literatura hispanoamericana. Desde 1940 hasta la actualidad*, Buenos Aires, Edicial, 2001.

Dámaso Martínez, Carlos: "Nacimiento de la novela. José Mármol", en *Desde la Colonia hasta el Romanticismo, Tomo 1 de Historia de la literatura argentina*, Buenos Aires, CEAL, 1981.

Gómez Redondo, Fernando: *El lenguaje literario: teoría y práctica*, Madrid, Edaf, 1994.

Modern, Rodolfo: *Historia de la literatura alemana*, México, FCE, 1995.

Rest, Jaime: *Conceptos de literatura moderna*, Buenos Aires, CEAL, 1979.

Schwartz, Jorge: *Las vanguardias latinoamericanas. Textos programáticos y críticos*, Madrid, Cátedra, 1991.

Zanetti, Susana: *Jorge Isaacs*, Buenos Aires, CEAL, 1967.

LENGUA | GRAMÁTICA Y NORMATIVA

Capítulo 1: Comunicación

Jakobson, R.: *Ensayos de lingüística general*, Barcelona, Planeta-Agostini, 1985.

Kerbrat-Orecchioni, C.: *La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje*, Buenos Aires, Hachette, 1986.

Magariños de Morentín, J.: *El signo. Las fuentes teóricas de la semiología: Saussure, Peirce, Morris*, Buenos Aires, Hachette, 1983.

Vitale, A.: *El estudio de los signos. Peirce y Saussure*, Buenos Aires, Eudeba, 2004.

Capítulo 2: Enunciación

Benveniste, E.: *Problemas de lingüística general*, México, Siglo XXI, 1997.

Filinic, M. I.: *Enunciación* (Enciclopedia Semiológica), Buenos Aires, Oficina de Publicaciones CBC-UBA, 2001.

Kerbrat-Orecchioni, C.: ob. cit.

Verón, E.: "La palabra adversativa" en *El discurso político. Lenguajes y acontecimientos*, Hachette, s/r.

Capítulo 3: Textos

Ciapuscio, G.: *Tipos textuales* (Enciclopedia Semiológica), Buenos Aires, Oficina de Publicaciones CBC-UBA, 1994.

Friers, M.: "Sobre tema, rema y propósitos del discurso" en



M. Coulthard (ed.), *Advances in Written text Analysis*, Routledge, New Cork, 1994 (trad. M. Sforza).

Hallyday, M. A. K. y R. Hasan: *Cohesion in english*, Londres, Longman, 1979.

Stoddard, R.: "La naturaleza de la textura en los textos", en *Text and textura: Patterns of cohesion*, Nueva Jersey, Ablex, 1991.

Van Dijk, T.: *La ciencia del texto*, Barcelona, Paidós, 1983.

Verón, E.: "El sentido como producción discursiva" en *Semiosis social*.

Capítulo 4: Organización de la información

Arnoux, Elvira y otros: *La lectura y la escritura en la universidad*, Buenos Aires, Eudeba, 2002.

Ciapuscio, G.: ob. cit.

Pereyra, C. (coord.): *La comunicación escrita en el inicio de los estudios superiores*, Buenos Aires, UNGS, 2005.

Van Dijk, T.: *Texto y contexto*, Madrid, Cátedra, 1995.

Capítulo 5: Explicación

Adam, J-M.: *Les Textes: types et prototypes*, París, Nathan, 1992.

Álvarez Angulo, T.: *Textos expositivo-explicativos y argumentativos*, Barcelona, Octaedro, 2001.

Zamudio, B. y A. Atorresi: *La explicación*, Buenos Aires, Eudeba, 2000.

Capítulo 6: Argumentación

Barthes, R.: *Crítica y verdad*, México, Siglo XXI, 1999.

Ciapuscio, G.: ob. cit.

Eemeren, F. H. y R. Grootendors: *Argumentación, comunicación y falacias. Una perspectiva pragmática*, Santiago, Universidad Católica de Chile, 2002.

Perelman, Ch. y L. Olbrechts-Tyteca: *Tratado de la argumentación. La nueva retórica*, Madrid, Gredos, 1989.

Plantin, Ch.: *La argumentación*, Barcelona, Ariel, 1998.

Van Dijk, T.: *Texto y contexto*, ob. cit.

Capítulo 7: Lengua española

Fontanella de Weinberg, M. B. (coord.): *El español de la Argentina y sus variedades regionales*, Buenos Aires, Edicial, 2000.

Garvin, P. y Lastra de Suárez, Y.: *Lecturas universitarias. Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística*, México, UNAM, s/f.

Lapesa, R.: *Historia de la lengua española*, Madrid, Gredos, 1991.

Menéndez Pidal, R.: *Manual de gramática histórica española*, Madrid, Espasa Calpe, 1977.

Estrategias de lectura y Taller de escritura

Arnoux, E. y otros: ob. cit.

Bajtin, M.: "El problema de los géneros discursivos", en *Estética de la creación verbal*, México, Siglo XXI, 2000.

Cassany, D.: *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*, Barcelona, Paidós, 1997.

Pereyra, C.: ob. cit.

Cortés, M. y R. Bollini: *Leer para escribir. Una propuesta para la enseñanza de la lengua*, Buenos Aires, El Hacedor, 1994.

DGEYC (Dirección de Educación Superior): *Manual Inicial: Lectura y producción de textos académicos*, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, La Plata, 2003.

Silvestri, A.: *En otras palabras. Las habilidades de reformulación en la producción del texto escrito*, Buenos Aires, Cántaro, 1998.

Gramática y normativa

Hockett, Ch.: *Curso de lingüística moderna*, Buenos Aires, Eudeba, 1971 [1958].

Bloomfield, L.: *El lenguaje*, Lima, Universidad de San Marcos, 1931.

Barrenechea, A. M. y M. M. de Rosseti: *Estudios de gramática estructural*, Buenos Aires, Paidós, 1969.

Bosque, I.: *Las categorías gramaticales*, Madrid, Síntesis, 1990.

Bosque, I. y V. Demonte (coords.): *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 1999.

DiTullio, Á.: *Manual de gramática del español*, Buenos Aires, La isla de la Luna, 2005.

García Negroni, M. M., L. Pérgola y M. Stern: *El arte de escribir bien en español*, Buenos Aires, Santiago Arcos, 2004.

Gaspar, P. y L. Otañi: *Gramaticario*, Buenos Aires, Cántaro Editores, 1999.

Kovacci, O.: *Estudios de gramática española*, Buenos Aires, Hachette, 1986.

Kovacci, O.: *El comentario gramatical I y II*, Madrid, Arco Libros, 1990.

Real Academia Española: *Ortografía de la lengua española*, Madrid, Seix Barral, 1999.

Real Academia Española: *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 1973.

Seco, M.: *Gramática esencial del español*, Madrid, Espasa-Calpe, 1989.