LA SALA DE LOS BEBÉS

Escuela Infantil
de la Universidad de General Sarmiento

Las siguientes fotografías tienen la autorización de los padres/tutores de los niños y niñas que allí aparecen. La documentación correspondiente se encuentra en la Dirección Provincial de Educación Inicial.

dei@ed.gba.gov.ar

La escuela infantil abrió sus puertas durante el año 2009.

Fue creada mediante un convenio entre la Universidad de General Sarmiento y la Dirección General de Cultura y Educación.

Seleccionamos estas imágenes para presentarnos y compartir con otros jardines maternos algunas ideas que venimos experimentando en la sección de los bebés.

Elaboración de material didáctico

- **Con la colaboración de los padres, organizamos varios encuentros para preparar material didáctico necesario para la tarea en la sala.**
- **Así, elementos de desecho se convirtieron en propuestas desafiantes para los chicos.**

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Algunos de los elementos que se prepararon fueron:

- Aros realizados con mangueras transparentes y con elementos en su interior.
- Cucharas de madera, botellas de plástico y latas decoradas con cintas de colores.
- Cajas forradas con materiales de diferentes texturas .
- Tubos de cartón duro sobre una base de madera para ensartado.
- Móviles realizados con llaves que generan sonidos.

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

12/07/2009 14:08

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Para favorecer la seguridad de los niños ubicamos colchonetas en el espacio libre de la sala y armamos media lunas de cuerina con arena para darles más confianza a los chicos que comienzan a sentarse.

07/09/2009 14:49

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Para los chicos que ya se sientan con seguridad, adquirimos sillas con apoya brazos que permiten compartir la mesa durante las comidas.

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Algunas de las actividades que realizamos propician la exploración de los materiales y el contacto con otros niños.

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

La canasta del tesoro

Propuesta elaborada por Goldschmied E. y Jackson S. (*“La educación infantil de 0 a 3 años”*. Madrid Morata. 2000), que proponen para los bebés que ya se sientan, “el cesto del tesoro”.

Consiste en una canasta redonda (de unos 35 cm de diámetro y 10 cm de altura), llena de objetos que se van renovando, que se comparte entre tres bebés, por lo que se sugiere la existencia de varias de ellas en la sala.

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Los objetos son naturales o fabricados con elementos naturales, por ejemplo: piñas cerradas, corchos, calabazas secas, piedra pómez, carozos de palta, cepillos de dientes, cepillo de uñas, brocha de afeitar, broches de ropa, castañuelas, cubos de madera, cucharas de diferentes tamaños, embudos pequeños, pelotas de tenis, trozos de manguera, entre algunos de los materiales que se pueden incorporar.

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dicen las autoras: *“La atención puede prolongarse hasta una hora o más. Hay dos factores que subyacen aquí, y resulta difícil determinar cuál de los dos es el que actúa en primer lugar, de hecho lo hacen ambos a la vez”.*

La curiosidad que le produce al bebé la diversidad de objetos que tiene a su alrededor y su deseo de practicar su creciente habilidad de tomar posesión, por sus propios medios, de las cosas nuevas y atractivas que están al alcance de su mano.

Junto a esto, está la confianza que inspira la presencia atenta, aunque no activa, de la persona adulta...

El cesto del tesoro ofrece la oportunidad de observar la interacción social de los bebés. Ellos, aunque su intención es tomar los objetos que ellos han escogido, no sólo tienen conciencia clara de los demás, sino que durante gran parte del tiempo participan en intercambios activos.

“La intensidad con que se intercambian miradas, sonrisas, sonidos muy diversos, con que se tocan unos a otros y comparten las cosas, surge directamente de las experiencias que los bebés tienen con los adultos que le son próximos.”

La exploración de las propias acciones

En muchas oportunidades utilizamos tanto el espacio de la sala como el pasillo para ubicar cintas y telas en los que colgamos diferentes elementos que permiten ampliar las posibilidades de exploración de los niños, a la vez que los impulsan a desplazarse descubriendo distintos espacios.

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

29/05/2009 03:03

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

29/05/2009 03:05

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

29/05/2009 03:04

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA

Al contar con un hermoso parque, los días de sol salimos con los niños a jugar, lo que nos permite compartir tiempos de actividad con las salas de los chicos más grandes.

Dirección General de
Cultura y Educación

Buenos Aires
LA PROVINCIA